

EXPOSITION

DANS LA NATURE...

13.04 —
→ 13.07 2024

Rencontres sonores
et visuelles

LA PROGRAMMATION PRINTEMPS ÉTÉ 2024

D'AVRIL À AOUT **HORS LES MURS** PARCOURS SONORE
LES PERSISTANCES
SITE DU MALSAUCY

DU 13 AVRIL AU 13 JUILLET EXPOSITION
DANS LA NATURE...
VERNISSAGE LE VENDREDI 12 AVRIL

SAMEDI 20 AVRIL TOUR BUS
MINI TRAC* TOUR

DU 17 AU 19 MAI **HORS LES MURS** INSTALLATION SONORE
UPERQT
LE MANÈGE - FIMU - BELFORT

À PARTIR DU 18 JUIN **HORS LES MURS** PARCOURS SONORE
OUWA
ÉTANG DES FORGES - BELFORT

JEUDI 27 JUIN **HORS LES MURS** PARC D'ATTRACTION LITTÉRAIRE
LIVRODROME
SQUARE DU SOUVENIR - BELFORT

L'Espace multimédia Gantner est fermé les jours fériés et du 29 juillet au 24 août inclus.

PRINTEMPS ÉTÉ 2024

1 RUE DE LA VARONNE • 90140 BOUROGNE

☎ 03 84 23 59 72 • lespace@territoiredebelfort.fr
www.espacemultimedianter.territoiredebelfort.fr

13 AVRIL → 13 JUILLET 2024 EXPOSITION

DANS LA NATURE... RENCONTRES SONORES ET VISUELLES

VERNISSAGE LE VENDREDI 12 AVRIL À 18 H 30

En présence des artistes Remy Bender, Sébastien Robert, Silvi Simon, Stéphanie Roland et Anne Zimmermann.

Articulée autour de nos sens que sont la vue et l'ouïe, l'exposition chemine entre montagnes, mers et forêts, glaciers et îles à la découverte d'un environnement de plus en plus fragilisé lorsqu'il n'est pas menacé, véritable patrimoine dont nous avons la responsabilité. En utilisant différentes technologies, high tech ou bricolées, les artistes de l'exposition nous invitent ainsi à une rencontre singulière avec la nature dans ce qu'elle a d'invisible, d'in audible, de caché et parfois de fantasmé.

En introduction, l'artiste Rémy Bender, nous propose de découvrir le site du Grand Cor (2 584 m d'altitude) en Suisse avec un film produit par une caméra éolienne fabriquée par ses soins, et à se laisser transporter par le sifflement d'un vent de ce même massif.

La transition se fera en un bourdonnement pour s'immerger dans la pièce de Félix Blume, où les sons des vols de 250 abeilles sont diffusés par autant de petits haut-parleurs. Espèce en voie de disparition, la pièce de Felix Blume pose la question de la fragilité du vivant. Disparition qui menace également certains éléments de notre environnement, comme les îles qui composent l'œuvre de Stéphanie Roland dont les cartes postales révèlent la date future d'engloutissement.

Phénomène lumineux remarquable et patrimoine immatériel, les aurores boréales sont perturbées par les ondes de notre ultra-communication, comme nous le révèle Sébastien Robert qui tente ici grâce à un travail de recherche, non pas de nous les donner à voir, mais à entendre. Ou encore en France, la modification constante des paysages avec les glaciers proches de Grenoble et de l'Oisans dont témoigne l'installation Radio Glace de Pali Meursault et Thomas Tilly.

L'exposition se conclue par une rencontre, la nuit, avec les habitants de nos forêts, que ce soit celle amusée des animaux surpris par la caméra d'Anne Zimmermann ou celle magique de l'apparition évanescence de végétaux filmés par Silvi Simon.

La proposition artistique étant aussi une invitation à aller dans la nature, à sortir, vous êtes invité à découvrir à l'étang des forges (Belfort) le parcours sonore OUWA, de Iuvan et Gaëtan Grömer et également à participer aux activités proposées par la Maison départementale de l'environnement située sur le site du Malsaucy.

Avec les œuvres de : Remy Bender, Félix Blume, Pali Meursault, Sébastien Robert, Stéphanie Roland, Silvi Simon, Thomas Tilly, Anne Zimmermann.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

→ sur notre site web :

visite de l'exposition en réalité virtuelle à partir du 22 mai
conception Vincent Marguet / EMG
podcast de l'exposition par Silvi Simon à partir du 4 mai
réalisation Silvi Simon / production EMG

→ jeudi 13 juin de 12h30 à 13h30

visite guidée « sandwich » (tiré du sac) par Valérie Perrin

→ à la Maison de l'environnement au Malsaucy

« Vivre la nature en famille » du 17 au 24 avril

« Fête de la nature » du 22 au 26 mai

→ www.territoiredebelfort.fr/mde

D'AVRIL À AOUT PARCOURS SONORE

LES PERSISTANCES UNE ARCHÉOLOGIE SONORE DU SOL DES EUROCKÉENNES PAR ÉRIC LA CASA

HORS LES MURS SITE DU MALSAUCY

En 2019, Éric La Casa a arpenté le site des Eurockéennes de Belfort, à la manière d'un archéologue sonore, tout en rencontrant ses acteurs, du botaniste au festivalier. Aidé par l'artiste sonore Thomas Tilly, ils ont sondé le sol du festival pour y mesurer des phénomènes vibratoires, et amassés des traces matérielles afin de vous proposer aujourd'hui d'expérimenter ce site, à partir de leurs découvertes, et de le fouiller à leurs recherches.

À expérimenter selon votre envie sur le site du Malsaucy et hors sol chez vous. Tout simplement en téléchargeant l'application Soundways sur votre smartphone (casque recommandé - téléchargement gratuit sur iOS ou Android. Plus d'informations sur le site web de l'Espace multimédia Gantner.

16 → 20 AVRIL + 6 → 27 JUILLET GAMING DÉCOUVERTE DE JEUX VIDÉO INDÉPENDANTS

GRATUIT

Lors de chaque vacance scolaire, une sélection de jeux vidéo indépendants est proposée pour tous les publics : des jeux originaux, avec un game design ingénieux, des scénarios passionnants. Les jeux sélectionnés seront une nouvelle fois le reflet d'une grande diversité à expérimenter en nos murs.

SAMEDI 20 AVRIL BUS TOUR

TRAC*

AVEC L'ÉCOLE D'ART DE BELFORT GÉRARD JACOT,
LE CRAC LE 19 ET L'ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER

Tarifs : 10 € au départ de Besançon - 7 € au départ de Belfort
Tarif réduit 5 € - Gratuit pour les - de 18 ans.

Départ : Besançon 13h / Montbéliard 14h

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AUPRÈS DE SEIZE MILLE :
contact@seizemille.com

Le Tiny réseau de l'art contemporain vous invite à un tour bus original et convivial. Une autre façon de découvrir les expositions proposées par les trublions du TRAC*.

En profitant des vacances scolaires, l'Espace Gantner proposera une exploration ludique de son exposition en complicité avec Anne Zimmermann.

DU 17 AU 19 MAI INSTALLATION SONORE

UPERQT DE COD. ACT

HORS LES MURS FIMU LIEU-DIT LE MANÈGE ENTRÉE LIBRE
AVENUE DU GÉNÉRAL SARRAIL - 90000 BELFORT

→ Horaires des performances à découvrir sur notre site
et le site du FIMU à partir du 1^{er} mai.

Depuis 2012, l'Espace multimédia Gantner propose au FIMU, Festival international de musique universitaire de Belfort, des œuvres d'art sonore, surprenant petits et grands, dans un lieu singulier : un ancien manège à chevaux à l'architecture métallique. Le « Manège » est devenu l'un des lieux incontournables du festival.

Uperqt est une reproduction de l'expérience fortement émotionnelle d'un combat, sous forme d'une pièce musicale unique, articulée et composée en temps réel par la confrontation de deux grandes créatures métalliques.

Cette pièce est inspirée par le contexte survolté des combats et l'interaction entre combattants et manifestations sonores du public : les coups attisent la fureur de la foule comme les encouragements stimulent l'ardeur du combattant. Il en résulte un va-et-vient constant d'énergie entre le ring et les gradins. La puissance et la vélocité des corps qui s'entrechoquent entrent en résonance avec les pulsations vocales exaltées des supporters.

Sous le nom de Cod.Act, André et Michel Décosterd associent leurs compétences. Le premier est musicien, compositeur et plasticien du son, le second architecte et plasticien. Ensemble, ils développent un travail artistique qui se décline sous la forme de performances et d'installations interactives.

<https://codact.ch/works/uperqt>
<https://www.fimu.com>



MARDI 18 JUIN À 18 H 30 PARCOURS SONORE GÉOLOCALISÉ OUWA

HORS LES MURS ÉTANG DES FORGES - BELFORT - DURÉE : 45 MIN

Ouwa est un parcours sonore géolocalisé autour de l'étang des Forges, offrant une expérience immersive qui donne à entendre le vivant. Durant cette fiction, vous êtes projeté dans un futur lointain, où l'étang se situe désormais en territoire d'Ouwa. L'autrice Iuvan vous convie à une rencontre avec le monde végétal. Une utopie où d'étranges mutations sensorielles permettent à quelques individus, appelés "chantres florales" d'entendre, de voir, de sentir les plantes.



Plongez dans un univers où les frontières entre l'humain et le végétal s'estompent. Suivez ce parcours poétique, laissez-vous guider et explorez un monde où la nature parle à travers des langages mystérieux. Bienvenue en territoire d'Ouwa, où chaque pas est une rencontre avec l'inattendu.

Texte : Iuvan - Réalisation : Gaëtan Grömer - Musique : Gaëtan Grömer, Antoine Spindler - Voix : Sébastien Bizzotto, Florine Chevolet, (Regis Kante), Pauline Laurent - Prises de son, mixage : Antoine Spindler - Visuel : Matéo Granger. Application : GOH - Producteur délégué : Les Ensembles 2.2 - Partenaire : Espace multimédia Gantner - Avec le soutien de la Ville de Strasbourg, la Région Grand-Est, la CEA, le FEDER et la DRAC Grand-Est.

JEUDI 27 JUIN DE 9H À 18H ÉVÈNEMENT

LE LIVRODROME

HORS LES MURS SQUARE DU SOUVENIR - BELFORT ENTRÉE LIBRE

Le Livrodrome, véritable fête foraine littéraire itinérante dédiée en priorité aux adolescents de 11 à 18 ans, s'installera pour la première fois, et pour la 5^e étape de son Tour de France 2024, à Belfort.

Au programme, près de 20 attractions littéraires, ludiques et participatives, en continu de 9h à 18h : tatouages manga, ordonnances littéraires, grande roue des mots, radio live, bibliothèque suspendue, graff, livres géants, livre sonores, salon numérique, grand quiz, caviardage express, olympiades du sport et du livre, casse-tête, BD, bingo littéraire... – et plus de 10 auteurs, illustrateurs, professionnels et artisans du livre invités qui animeront des ateliers créatifs tout au long de cette journée exceptionnelle. Venez y découvrir les propositions de l'Espace Gantner !

S'adressant aux lecteurs comme aux non-lecteurs, le Livrodrome, Grand Prix Sofia - Lire-Télérama du festival littéraire 2023, vous permettra de vivre une offre une expérience unique autour du livre et de la lecture. Des centaines de chèques-lire et cadeaux seront également à gagner !

www.livrodrome.com

L'ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER PROPOSE À TOUS LES PUBLICS UNE EXPLORATION DES CULTURES NUMÉRIQUES

ACCÈS

En voiture : depuis l'autoroute A36, sortie 11 - Delle-Delémont, puis suivre cette direction jusqu'à la sortie Bourogne.

En train : gare de Belfort (Ligne Belfort-Delle) + bus ou Gare Belfort-Montbéliard TGV (située à 5 minutes en voiture) + bus.

En bus : Optymo Ligne 3 • Arrêt « Gare Belfort-Montbéliard TGV » puis ligne M • Arrêt « Espace gantner » (Bourogne).

En vélo : via la piste Francovélosuisse • Axe « Belfort-Delle-Porrentruy » secteur « Moval-Bourogne » (10 minutes depuis la gare TGV).

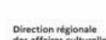
1 RUE DE LA VARONNE • 90140 BOUROGNE

☎ 03 84 23 59 72 • lespace@territoiredebelfort.fr

Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre
Fermé les jours fériés et du 29 juillet au 24 août inclus.

www.espacemultimedianter.territoiredebelfort.fr

ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER



L'Espace multimédia Gantner est un service du Département du Territoire de Belfort. Antenne de la Médiathèque départementale, il est conventionné et labellisé Centre d'art contemporain d'intérêt national, soutenu par le Ministère de la culture et de la communication, la Direction régionale des affaires culturelles de Franche-Comté, la Région Bourgogne Franche-Comté et la Commune de Bourgne.