

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Belfort, le 28 juillet 2016

BRUT NOW

L'art brut au temps des technologies

EXPOSITION DU 29 OCTOBRE 2016 AU 16 JANVIER 2017

L'art brut – avec ses récentes présentations institutionnelles, que ce soit à travers la Biennale de Venise 2013, le Musée d'art moderne de la Ville de Paris, le Brooklyn Museum ou la Maison rouge et le Palais de Tokyo à Paris – est désormais reconnu comme un champ essentiel de l'histoire de l'art des XX^e et XXI^e siècles. Toujours accueilli par un public enthousiaste, l'art brut s'affirme comme un vecteur décisif pour « penser l'art », au-delà des catégories assignées, par-delà les époques, les cultures et les spectres formels.

Les théories de Jean Dubuffet – à qui l'on doit cette terminologie – sont aujourd'hui interrogées et débattues avec une vitalité nouvelle. Les dogmes historiques sont en voie d'être dépassés et les antagonismes anciens font place au dialogue fécond. On découvre aujourd'hui que l'art brut est également présent dans la photographie, la vidéo, l'informatique...

L'exposition *Brut Now*, présentée par l'Espace multimédia gantner et les Musées de Belfort, réinscrit ainsi, et pour la première fois, l'art brut dans sa contemporanéité.

Avec près de 60 œuvres issues de collections particulières, de fondations privées ou de structures publiques françaises et étrangères, elle place les nouvelles pratiques, les nouveaux médias, et le foisonnement international qui en découle, sur le devant de la scène artistique française. Une exposition qui fera date à n'en pas douter.

Vernissage le samedi 29 octobre 2016 à 16 heures

à l'Espace multimédia gantner à Bourogne puis à la Tour 46 à Belfort

LIEUX :

Espace multimédia gantner • 1 rue de la Varonne • 90 140 Bourogne.
Tour 46 • Salle d'expositions temporaires • Rue l'Ancien Théâtre • 90 000 Belfort.

COMMISSARIAT D'EXPOSITION :

Christian Berst, directeur de la galerie d'art brut *Christian Berst* (Paris).

COMMISSAIRES ASSOCIÉS :

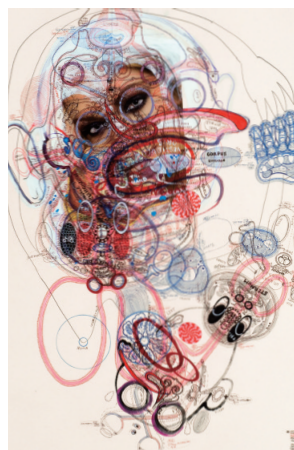
Collectif *BrutPop* : Antoine Capet, David Lemoine (Paris).

COMMISSARIAT GÉNÉRAL :

Valérie Perrin, directrice de l'Espace multimédia gantner.
Nicolas Surlapierre, directeur des Musée(s) et de la Citadelle de Belfort, assisté de Christelle Faure, chargée des collections et des expositions temporaires.

CATALOGUE D'EXPOSITION : bilingue français/anglais, éditions des *Presses du Réel*.

AUTOUR DE L'EXPOSITION (sous réserve) : projection de films documentaires, concert des *Harry's*, ateliers de musiques électroniques.



CONTACTS PRESSE :

Valérie Perrin
Espace multimédia gantner
06 80 77 50 61
valerie.perrin@territoiredebelfort.fr




Nathalie Gauthier
Direction de la communication
03 84 90 91 43
nathalie.gauthier@territoiredebelfort.fr

ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER

1, rue de la Varonne • 90 140 Bourogne
03 84 23 59 72 • lespace@territoiredebelfort.fr

TOUR 46 • SALLE D'EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Rue l'Ancien Théâtre • 90 000 Belfort
03 84 54 25 51 • musees@mairie-belfort.fr

   Espace multimédia gantner

www.espacemultimeddiagantner.territoiredebelfort.fr



région **BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ**



ran
RÉSEAU ARTS NUMÉRIQUES

