

**ESPACE
MULTIMÉDIA
GANTNER**

EXPLORER LA CULTURE NUMÉRIQUE

DIMANCHE 12 MARS 2017

DANS L'ESPACE AVEC LE FESTIVAL

**SONIC
PROTEST**



LA PROGRAMMATION

JANVIER • FÉVRIER • MARS 2017

JUSQU'AU 16 JANVIER 2017 EXPOSITION

BRUT NOW, L'ART BRUT AU TEMPS DES TECHNOLOGIES

DIMANCHE 8 JANVIER 2017

PROJECTION • RENCONTRE • DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION BRUT NOW

FOCUS SUR JEAN-MARIE MASSOU

DIMANCHE 5 FÉVRIER 2017 THÉÂTRE GESTICULÉ • HIPHOP

ZOOM DADA

MARDI 14 FÉVRIER 2017 ÉVÈNEMENT • PERFORMANCES • CONCERT

TRAC : ENCORE UNE SAINT VALENTIN RATÉE !

JEUDI 16 FÉVRIER 2017 PERFORMANCES • IMPROVISATION

FABRIKA VOXA

DIMANCHE 12 MARS 2017 CONCERTS

FESTIVAL SONIC PROTEST

MERCREDI 22 MARS 2017 PERFORMANCES • VIDÉO • ART SONORE

CROSSFADE



Harrison.be

SonicProtest



JANVIER
FÉVRIER
MARS
2017

1, RUE DE LA VARONNE • 90 140 BOUROGNE
03 84 23 59 72 • LESPACE@TERRITOIREDEBELFORT.FR
www.espacemultimediantner.territoiredebelfort.fr

JUSQU' AU 16 JANVIER 2017
EXPOSITION

BRUT NOW,

L'ART BRUT
AU TEMPS DES TECHNOLOGIES

COMMISSAIRE : CHRISTIAN BERST
COMMISSAIRE ASSOCIÉ : BRUTPOP

COPRODUCTION :
LES MUSÉE(S) DE BELFORT ET L'ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER

• ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER
1 RUE DE LA VARONNE • 90 140 BOUROGNE
• TOUR 46 • SALLE D'EXPOSITIONS TEMPORAIRES
RUE DE L'ANCIEN THÉÂTRE • 90 000 BELFORT

L'exposition *Brut Now*, présentée par l'Espace multimédia gantner et les Musée(s) de Belfort, inscrit pour la première fois en France l'art brut dans sa contemporanéité. Avec près de 200 œuvres issues de collections particulières, de fondations privées ou de structures publiques françaises et étrangères, elle place ces nouvelles pratiques, ces nouveaux médias, sur le devant de la scène artistique.

Les œuvres témoignent ainsi de « *cosmogonies complexes, systèmes parascientifiques, mythologies individuelles, etc.* » * d'artistes dont le travail nourrit et enrichit le dialogue entre art brut et art contemporain. * d'après Christian Berst, commissaire de l'exposition.

À DÉCOUVRIR LES ŒUVRES DE : ZORRO, JEAN PERDRIZET, BINTOU MINTE, RHALIDOU DIABY, YOHANN GOETZMANN, HORST ADEMEIT, ALBERT MOSER, TERRY DAVIS, JEAN-MARIE MASSOU, JOHN URHO KEMP, ENZO SCHOTT...

Cette exposition est conçue sous la direction de Valérie Perrin (directrice de l'Espace multimédia gantner) et Nicolas Surlapierre (directeur des Musées de Besançon) avec Christian Berst, directeur de la galerie christian berst art brut (Paris) et de BrutPop (Paris), collectif dédié à la promotion de la musique expérimentale et des arts plastiques avec un public autiste ou en situation de handicap mental ou psychique.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

DIMANCHE 8 JANVIER À PARTIR DE 11H
UN DIMANCHE AUTOUR DE JEAN-MARIE MASSOU

Focus sur l'artiste Jean-Marie Massou à partir du film *Le Plein Pays* (Prix du Public du festival Entrevues en 2009) et du travail de Mathieu Morin, Olivier Brissou et Julien Bancelhon réalisé avec et sur Jean-Marie Massou ces 2 dernières années, soit l'édition d'un 33 tours et la réalisation du film présenté dans la salle *Phonorama* de l'exposition.

11h : Cinéma Pathé - Belfort

Projection du film *Le Plein Pays* d'Antoine Boutet (FR - 2009 - 58') en présence du réalisateur (tarif 6,20 €).

Un homme vit reclus depuis trente ans dans une forêt en France. Il creuse de profondes galeries souterraines qu'il orne de gravures archaïques. Elles doivent résister à la catastrophe planétaire annoncée et éclairer, par leurs messages clairvoyants, les futurs habitants...

13 h 30 : Espace multimédia gantner - Bourgogne - Entrée libre
Rencontre avec Mathieu Morin, Olivier Brissou et Julien Bancelhon, visite de la section *Phonorama* et présentation du LP *Sodorome* de Jean-Marie Massou. Pause Sandwich (repas tiré du sac). Boissons offertes.

15h : Tour 46 - Belfort. Visite de l'exposition *Brut Now*.

16 h 30 : Lecture collective de "*Essai sur la création*" de Jean Oury en résonance avec l'exposition *Brut Now* avec Fabien Vélasquez. Inscription à la lecture obligatoire au 03 84 54 56 40.

DIMANCHE 5 FÉVRIER 2017 À 17H
THÉÂTRE GESTICULÉ • HIP-HOP

ZOOM DADA

DANS LE CADRE DU FESTIVAL MOMIX
TOUT PUBLIC DÈS 3 ANS
GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 03 84 23 59 72

Deux personnages, à court d'idées pour se dessiner, partent à la recherche de l'inspiration. À l'issue de leur quête, leur portrait aura forcément un faux air des tableaux traversés et des danses inventées. Un voyage qui leur permettra de se révéler pleinement.

Il s'agit ici d'inviter au plateau, deux danseurs hip-hop pour raconter le cadre, les interdits, l'autorité, mais aussi le mouvement, le corps, la liberté d'expression et de création, l'enfance. Être DADA définitivement.

Production : Théâtre Bascule - Conseil départemental de l'Orne, Conseil Régional de Basse Normandie, DRAC Basse Normandie. Coproduction : Scène Conventionnée Jeune public Coutances (50). Soutien : ODA Normandie.

MARDI 14 FÉVRIER À PARTIR DE 20H ÉVÉNEMENT

TRAC* : ENCORE UNE SAINT VALENTIN RATÉE !

*TERRIBLE RÉSEAU D'ART CONTEMPORAIN
DE L'AXE BELFORT/MONTBÉLIARD

HORS LES MURS ÉCOLE D'ART DE BELFORT G. JACOT • 2 AVENUE DE L'ESPÉRANCE • BELFORT • 03 84 36 62 10 • ENTRÉE LIBRE

Après le vif succès d'*Encore une soirée ratée*, le *Terrible réseau de l'art contemporain* vous invite à une soirée originale et conviviale avec des projections, performances, vidéo, concert autour de la Saint Valentin. Le programme détaillé vous sera dévoilé en ligne dès le 1^{er} février sur les sites des structures partenaires.

Le *Terrible réseau d'art contemporain* de l'axe Belfort/Montbéliard réunit six structures, institutions et associations culturelles : les musées de Belfort et Montbéliard, Le 19, Centre régional d'art contemporain de Montbéliard, l'Espace multimédia gantner à Bourgogne, la Galerie du Granit scène nationale à Belfort et l'école d'art de Belfort G. Jacot. S'appuyant sur le partage des moyens et des expériences de chacun de ses membres, il se donne comme mission de soutenir et de diffuser la création artistique, de sensibiliser les publics et de dynamiser un territoire.

JEUDI 16 FÉVRIER DE 19H À 22H
EXPÉRIMENTATION • IMPROVISATION • POÉSIE

FABRIKA VOXA

ENTRÉE LIBRE

Rendez-vous annuel en nos murs, *Fabrika* est un laboratoire sonore d'expérimentation en art et en poésie, un événement en performances réalisé par le collectif *Montagne Froide/ColdMountain*, où artistes confirmés et étudiants se croisent dans un moment unique.

www.montagnefroide.org

Curateur : Valentine Verhaeghe. Co-production : Espace multimédia gantner et Montagne Froide en partenariat avec l'ISBA. Remerciements : Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté, Conseil Départemental du Territoire de Belfort, Ministère de la Culture et de la Communication, Drac de Franche-Comté. Licence N°1023739.

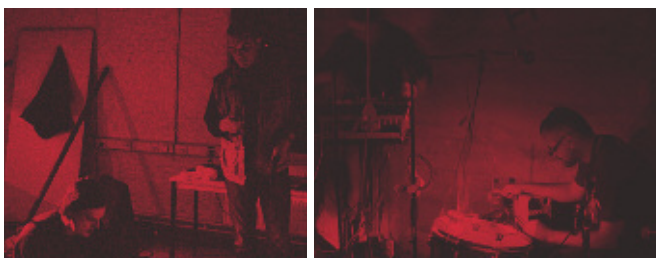
DIMANCHE 12 MARS À 17H CONCERTS
DANS L'ESPACE AVEC

LE FESTIVAL SONIC PROTEST

GRAHAM LAMBKIN & MARK HARWOOD UK/USA
• ASPEC (T) ITALIE

ENTRÉE LIBRE

Le troublant festival Sonic Protest (Paris) avec lequel nous collaborons régulièrement - *Les Harry's, Cut Hands...* - nous propose en 2017, un plateau de choix avec un duo détonnant et une formation italienne qui devraient irradier ce dimanche d'avant le printemps... à découvrir sans modération.



GRAHAM LAMBKIN & MARK HARWOOD [UK/USA]

Duo weirdo, performance d'art sonore entre un Australien vivant au Royaume-Uni et un Anglais vivant aux USA. On y retrouve les tenanciers de *Penultimate Press* et de *Kye Records*, deux références en termes de labels à même de publier des objets sonores non-identifiés. Harwood officie usuellement sous le nom d'Astor. Pour Lambkin, on peut parler de ses collaborations avec Jason Lescallet, Keith Rowe, Taku Unami ou Michael Pisaro, et du très remarquable *The Shadow Ring*.

ASPEC (T) [ITALIE]

Jeu hyper-rapide, champ sonore ultra-étendu et cut-ups aiguisés façons coup-de-poing au milieu de la figure : *Aspec (t)*, soit le duo de SEC_ et Mario Gabola. Revox, table de mixage autophage, ordinateur, électronique faite-maison pour réagir à la lumière : ces deux chercheurs/trouveurs ne se privent d'aucune piste... sonore ! Activistes-piliers de la scène napolitaine, ils jouent ensemble depuis 2008 et un peu partout en Europe... et ailleurs ! Ensemble ou séparément, ils collaborent avec Jérôme Noetinger, Astma, Dave Phillips, Olivier Di Placido, Evil Moisture, Dario Sanfilippo, etc.

www.sonicprotest.com

SonicProtest

MERCREDI 22 MARS À 20H
PERFORMANCE • VIDÉO • ART SONORE

CROSSFADE

ENTRÉE LIBRE

Crossfade présente le temps d'une soirée, des recherches visuelles, sonores et performatives d'étudiants de la Haute école des arts du Rhin (HEAR) à Mulhouse.

Les étudiants, après un travail en amont, travailleront in situ à l'Espace multimédia gantner, pour habiter le lieu de plusieurs installations et performances.

www.hear.fr



INFOS PRATIQUES

L'ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER
PROPOSE À TOUS LES PUBLICS
UNE EXPLORATION
DE LA CULTURE NUMÉRIQUE

Des formations et ateliers pour tous les publics, initiés ou non, tous les jeudis de 18h à 20h.

Des activités pour les petits et les ados autour de l'art et des nouvelles technologies.

Un cyberspace, une collection d'œuvres d'art.

Un fonds documentaire (livres, CD, DVD, mangas, BD) : plus de 12000 documents avec pour thème art-société-technique.

Un site internet pour aller plus loin, visites virtuelles des expositions et leurs documentations, podcasts thématiques, dossiers interactifs...

Toutes ces activités sont gratuites (une caution de 30 € vous sera demandée pour un abonnement à la médiathèque).

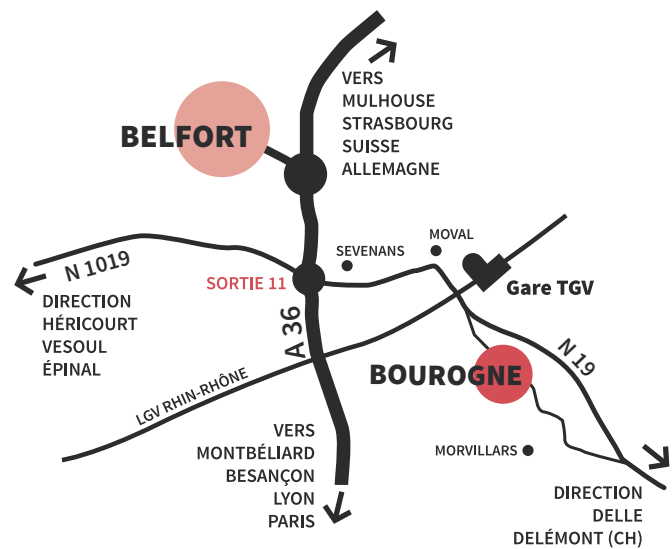
ACCÈS

En voiture : depuis l'autoroute A36, sortie 11 - Delle-Delémont, puis suivre cette direction jusqu'à la sortie Bourgogne.

En train : gare de Belfort + bus ou Gare Belfort-Montbéliard TGV (située à 5 minutes en voiture) + bus.

En bus : Optymo Ligne 3 - Arrêt « Gare Belfort-Montbéliard TGV » puis ligne M - Arrêt « Espace gantner » (Bourgogne).

En vélo : via la piste Francovélousse • Axe « Belfort-Delle-Portentruy » secteur « Moval-Bourgogne » (10 minutes depuis la gare TGV).



1, rue de la Varonne • 90 140 Bourgogne
Entrée libre du mardi au samedi de 14 à 18 h • Le jeudi de 14 h à 20 h

Tél. 03 84 23 59 72 • lespace@territoiredebelfort.fr
www.espacemultimediantner.territoiredebelfort.fr

f t v ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER



L'Espace multimédia gantner est un service du Département du Territoire de Belfort. Antenne de la Médiathèque départementale, il est conventionné Centre d'art contemporain, soutenu par le Ministère de la culture et de la communication, la Direction régionale des affaires culturelles de Franche-Comté, la Région Bourgogne Franche-Comté et la Commune de Bourgogne. Il est membre de l'Association française de développement des centres d'art et du réseau international RAN (réseau des arts numériques).