

# DANS L'ESPACE AVEC ARNAUD RIVIÈRE

CONCERT PERFORMANCE + PROJECTION  
DIMANCHE 28 FÉVRIER 2016

## LA PROGRAMMATION

JUSQU'AU 23 JANVIER 2016  
EXPOSITION APPARITIONS - RÉVÉLATIONS,  
UNE EXPLORATION DE LA LUMIÈRE

MERCREDI 20 JANVIER 2016  
ATELIER LIGHT PAINTING

SAMEDI 23 JANVIER 2016  
VISIT'APÉRO APPARITIONS - RÉVÉLATIONS

DIMANCHE 28 FÉVRIER 2016  
PERFORMANCE + PROJECTION  
CARTE BLANCHE À ARNAUD RIVIÈRE

JEUDI 3 MARS 2016  
EXPÉRIMENTATION / POÉSIE FABRIKA VOXA

JEUDI 17 MARS 2016  
ÉVÈNEMENT TRAC, LA SOIRÉE



**JANVIER  
FÉVRIER  
MARS  
AVRIL 2016**

1, RUE DE LA VARONNE • 90 140 BOURGNE  
03 84 23 59 72 • LESPACE@TERRITOIREDEBELFORT.FR  
[WWW.ESPACEMULTIMEDIAGANTNER.TERRITOIREDEBELFORT.FR](http://WWW.ESPACEMULTIMEDIAGANTNER.TERRITOIREDEBELFORT.FR)

**JUSQU'AU 23 JANVIER 2016**  
**EXPOSITION**

## APPARITIONS RÉVÉLATIONS

**UNE EXPLORATION DE LA LUMIÈRE**

EXPOSITION VISIBLE DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 18H  
ET LE JEUDI JUSQU'À 20H

AVEC: DAN GREGOR, JULIEN MAIRE, SILVI SIMON, FABIEN  
LÉAUSTIC, NICOLAS CHESNAIS...

L'exposition *Apparitions - Révélations, une exploration de la lumière* propose de sortir la lumière de sa fonctionnalité première: à partir de machines, telles que des projecteurs vidéo 16 mm ou de simples ampoules, les artistes abordent différemment le lien entre la lumière, l'image et le son.

C'est d'abord un moment privilégié pour s'immerger dans des œuvres singulières où la lumière artificielle nous révèle d'autres univers: du vol d'oiseaux éclaté et sans fin de Silvi Simon au cinéma en relief de Julien Maire, en passant par les paysages de lumière de Fabien Léaustic qui ici réanime l'éther, cher aux physiciens travaillant sur la lumière à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Installations qui brouillent les pistes, en clair obscur, à l'instar de la pièce de Dan Gregor, quand le faisceau lumineux devient son... La lumière s'offre ainsi aux visiteurs dans sa fugacité, sa temporalité, sa sonorité et sa magie. Elle apparaît, stimulée par des sources électriques détournées, représentée en un incroyable calcul par Nicolas Chesnais. Elle se donne à voir bien sûr, mais aussi à entendre.

Elle se donne à nous en une poésie à savourer sans modération à l'instar des essais de lumière d'Henry-Georges Clouzot sur l'actrice Romy Schneider qui ouvre l'exposition.

**MERCREDI 13 + MERCREDI 20 JANVIER 2016**

**ATELIER DE 15 HEURES À 17 HEURES**

## LIGHT PAINTING

À PARTIR DE 7 ANS

**ATELIER DU 20 JANVIER COMPLET !**

**SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT (PLACES LIMITÉES)**

03 84 23 59 72 OU [JOEL.MBAJOURMBE@TERRITOIREDEBELFORT.FR](mailto:JOEL.MBAJOURMBE@TERRITOIREDEBELFORT.FR)

Le *light painting* est une technique photographique qui consiste à jouer avec une source de lumière dans un environnement sombre pour dessiner avec les traces lumineuses. En 1h30, découvrez et/ou expérimentez cette pratique artistique étonnante.

**SAMEDI 23 JANVIER 2016**

**VISIT'APÉRO À 17 HEURES**

## APPARITIONS-RÉVÉLATIONS

PAR VALÉRIE PERRIN, COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION

Dernière possibilité de visiter l'exposition avec en fin de parcours, un moment convivial pour évoquer les œuvres, le cinéma autrement, etc. en toute simplicité.

**DIMANCHE 28 FÉVRIER**

**CONCERT/PERFORMANCE + PROJECTION**

**À PARTIR DE 17 HEURES**

## DANS L'ESPACE AVEC ARNAUD RIVIÈRE ...

Musicien autodidacte, Arnaud Rivière pratique l'improvisation libre à tendance bruitiste en solo, en groupe et dans le cadre de rencontres, depuis la fin des années 90.

Pour cette carte blanche, Arnaud Rivière s'acquitte avec le multi-instrumentiste du bizarre Thomas Bonvalet pour un concert déconcertant, virtuose. Il nous proposera également une sélection de documents issus de notre fonds et présentera l'étonnant film *Der Lauf der Dinge* des suisses Peter Fischli et David Weiss qu'il souhaite faire résonner avec sa venue dans l'Espace...



**LA PERFORMANCE**  
**AVEC ARNAUD RIVIÈRE ET THOMAS BONVALET**

Arnaud Rivière et Thomas Bonvalet jouent tous deux de dispositifs/systèmes où s'accumulent différents outils usuels acoustiques (métromomes, diapasons,...) ou électroniques (table de mixage, électrophone...), et objets du quotidien ou autres trouvailles dues au hasard. Généralement détournés de leurs fonctions initiales, ces objets donnent naissance à un instrumentarium plutôt foutraque et permettent de tenter des pistes musicales a priori inédites. Les trajectoires de ces deux musiciens se croisent depuis peu, s'appuyant sur les points communs de leurs deux pratiques: interventions dynamiques et abruptes; goût affirmé pour le virage, l'accident et l'impromptu; grande considération pour les détails, la tension et les possibles points de surgissement; implication physique et place primordiale laissée au geste.

**LA PROJECTION**  
**DER LAUF DER DINGE DE PETER FISCHLI & DAVID WEISS**  
1987 - 30 MIN - COULEUR

Un sac-poubelle se met lentement en mouvement... le résultat: une réaction en chaîne absurde et excitante dans laquelle le feu, l'eau, la gravitation et la chimie vont déterminer le cours des événements. Fischli & Weiss créent individuellement un univers d'objets en les mettant en relation entre eux de différentes manières afin de les faire fonctionner ensemble.

Ainsi un récit, ayant pour seul sujet les causes et les conséquences, les mécanismes et l'art, les improbabilités et la précision, naît. L'approche de Fischli & Weiss se présente comme un jeu entre le pouvoir et l'impotence, entre un ordonnancement systématique et la reconnaissance de l'autonomie « des choses ».

Dans *Der Lauf Der Dinge*, rien ne peut arriver trop tard ou trop tôt. Ce qui survient n'arrive uniquement que s'il peut arriver. Des choix sont fait, en toute absence de psychologie, et pour ainsi dire sans début ni fin: le film décrivant ainsi un mouvement qui peut continuer à perdurer sans fin.

<http://http.http.http.free.fr>

**JEUDI 3 MARS 2016**  
**EXPÉRIMENTATION / POÉSIE**  
**DE 19 HEURES À 23 HEURES**

## FABRIKA VOXA

CURATEUR : VALENTINE VERHAEGHE - CO-PRODUCTION ESPACE  
MULTIMÉDIA GANTNER ET MONTAGNE FROIDE EN PARTENARIAT AVEC  
L'ISBA **ENTRÉE LIBRE**

Rendez-vous annuel en nos murs, *Fabrika* est un laboratoire sonore d'expérimentation en art et en poésie, un événement en performances réalisé par le collectif *Montagne Froide / Cold Mountain*, où artistes confirmés et étudiants se croisent dans un moment unique.

[www.montagnefroide.org](http://www.montagnefroide.org)

Remerciements : Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté - Département du Territoire de Belfort - Ministère de la culture et de la communication - Drac Franche-Comté - Licence N°1023739.

**JEUDI 17 MARS 2016**  
**PERFORMANCES + PROJECTIONS**  
**À PARTIR DE 20 HEURES**

## TRAC\*

**HORS LES MURS ÉCOLE D'ART JACOT**

2 AVENUE DE L'ESPÉRANCE - 90 000 BELFORT - 03 84 36 62 10

\*TRANSFUSEUR RÉSEAU D'ART CONTEMPORAIN DE L'AXE  
BELFORT/MONTBÉLIARD: ÉCOLE D'ART JACOT - LES MUSÉES DE  
BELFORT - LES MUSÉES DE MONTBÉLIARD - LE 19 - LA GALERIE DU  
GRANIT SCÈNE NATIONALE ET L'ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER

Après le vif succès de *Encore une soirée ratée...* Le terrible réseau de l'art contemporain vous invite à une soirée originale et conviviale avec des projections, performances, vidéo, concert...

Le programme détaillé et la thématique vous seront dévoilés en ligne dès le 1<sup>er</sup> février sur les sites des structures partenaires.

## INFOS PRATIQUES

**L'ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER**  
**PROPOSE À TOUS LES PUBLICS**  
**UNE EXPLORATION**  
**DE LA CULTURE NUMÉRIQUE**

**Des formations et ateliers** pour tous les publics, initiés ou non, tous les jeudis de 18 h à 20 h.

**Des activités pour les petits et les ados** autour de l'art et des nouvelles technologies.

**Un cyberspace, une collection d'œuvres d'art sur support numérique** en accès libre.

**Un fonds documentaire** (livres, CD, DVD, mangas, BD): plus de 12 000 documents avec pour thème art-société-technique.

**Un site internet** pour aller plus loin, visites virtuelles des expositions et leurs documentations, podcasts thématiques, dossiers interactifs...

**Toutes ces activités sont gratuites** (caution de 30 € pour l'abonnement à la médiathèque).

### ACCÈS

**En voiture:** depuis l'autoroute A36, sortie 11 - Delle-Delémont, puis suivre cette direction jusqu'à la sortie Bourgogne.

**En train:** gare de Belfort + bus ou Gare Belfort-Montbéliard TGV (située à 5 minutes en voiture) + bus.

**En bus:** Optymo Ligne 3 • Arrêt « Gare Belfort-Montbéliard TGV » puis ligne M • Arrêt « Espace gantner » (Bourgogne).

**En vélo:** via la piste Francovélosuisse • Axe « Belfort-Delle-Portrenuy » secteur « Moval-Bourgogne » (10 minutes depuis la gare TGV).